

## HELIX TRIO

Im Jahr 2024 wurde das Helix Trio von Festclasica zum „Emerging Ensemble 2025“ ernannt, wodurch ihre Teilnahme an einigen der prestigeträchtigsten Festivals Spaniens im Jahr 2025 gesichert ist. Des Weiteren wurden sie beim „Premi BBVA de Música de Cambra Montserrat Alavedra 2024“, der in Katalonien stattfand, mit dem Zweiten Preis ausgezeichnet, sowie mit dem Filippo Nicosia Preis in Italien, eine Anerkennung, die die Möglichkeit beinhaltet, mehrere Konzerte im Land zu geben. Diese Leistung reiht sich in weitere wichtige Auszeichnungen ein, wie den ORPHEUS Swiss Chamber Music Competition 2022 in der Schweiz und den Wettbewerb „La Flama“ 2023 in Barcelona, wodurch das Trio als eines der vielversprechendsten Ensembles seiner Generation gefestigt wird.

Das Helix Trio wurde 2022 an der Hochschule für Musik FHNW Basel gegründet und besteht aus Jaume Angelès Fité (Violine), Iago Domínguez Eiras (Violoncello) und Paula Belzunegui Moreno (Klavier). Derzeit werden sie im Rahmen des Ergänzungsstudium von renommierten Professoren wie Anton Kernjak, Claudio Martínez-Mehner, Zoltán Fejérváry, Silvia Simionescu und Anna Gebert betreut. Darüber hinaus wird ihre künstlerische Entwicklung weiterhin von Patrick Jüdt und Johannes Meissl geleitet.

Seit 2023 ist das Helix Trio Mitglied der ECMA (European Chamber Music Academy) und Teil des Netzwerks Le Dimore del Quartetto, was ihnen ermöglicht, in einem internationalen Umfeld auf hohem Niveau zu interagieren.

Das Trio wurde zu Festivals wie dem Piano Trio Fest (Bern), dem Swiss Chamber Music Festival (Adelboden) und dem Musikdorf Ernen Festival eingeladen. Im Jahr 2023 gab es sein Debüt im prestigeträchtigen Palau de la Música Catalana und 2024 im L'Auditori de Barcelona. In Spanien sind sie bei Festivals wie Música en Segura, Festival ClasClás, Festival ASISA de Villaviciosa de Odón, MUSEG, Quincena Musical de San Sebastián, Quincena Andante, Musikaldia de Zarautz, Festival de Pollença, Música a les Masos, Festival Internacional de Santander, Otoño Musical Soriano, Festival de Música Española de Cádiz aufgetreten, sowie an Orten wie dem Teatre de Sabadell, dem Teatre de Tarragona und dem FRINGE Torroella de Montgrí, unter anderem.

Im Laufe seiner Karriere hat das Helix Trio mit herausragenden Persönlichkeiten der Kammermusik zusammengearbeitet und an Meisterkursen mit Musikern wie Steven Isserlis, Heime Müller (Artemis Quartett), Anthony Marwood, Patricia Kopatchinskaja, Johannes Meissl, Patrick Jüdt, Vera Martínez Mehner, Robert Levin, Eckart Runge, Oliver Wille (Kuss Quartett), Antonio Valentino, Simone Gramaglia, Miriam Fried, Günter Pichler und Heinz Holliger teilgenommen. 2023 besuchten sie die Masterclasses von IMS Prussia Cove mit dem Pianisten Dénes Várjon und die Internationale Kammermusikakademie Vic mit dem Geiger Abel Tomàs (Casals Quartett).

